

הפי"ל - פדרציה למוסיקה ישראלית וים תיכונית בע"מ

הרכב 1 ת"א, ת.ד. 57683 מיקוד: 6157602. ISRAEL, TEL-AVIV, HaRekhev 1

פקס: 972-3-6242390 FAX.

טל. 972-3-6242390 TEL.

www.pil.org.il

E-mail: info@pil.org.il

שנת 2020

דבר המנכ"ל

מפיקים יקרים,

מזה למעלה מ 34 שנים, מאז שהוקמה הפי"ל, הינה פועלת למען המפיקים העצמאיים בישראל ומייצגת את זכויותיהם בהקלטות הקול המוסיקאליות (זכויות המאסטר).

בשנת 2020 היו בפי"ל למעלה מ – 600 מפיקים הקשורים עימה בהסכמי ייצוג ולמעלה מ- 1,000 בעלי זכויות המיוצגים באופן ישיר, או בעקיפין, באמצעות צדדים שלישיים.

במסגרת זו, מלבד הענקת רישיונות שימוש בהקלטות הקול למגזרים השונים, גביית דמי רישיון, אכיפה וחלוקת תמלוגים למיוצגים, מעניקה למיוצגיה גם שירותי תיווך פרטניים, ליווי, ייעוץ וסיוע, תוך ההשקפה כי הינם מפיקים עצמאיים, שמרביתם הם גם היוצרים ו/או המבצעים, המשקיעים את הונם הפרטי ולרוב, לא עומדים לצידם כל הכלים הנדרשים לצורך מיקסום פרי כשרונם והגנה על זכויותיהם הקנייניות.

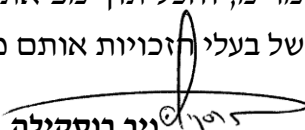
שנת 2020, הייתה שנה מאתגרת, לאור נגיף הקורונה והתפשטותו בישראל, והמגבלות והסגרים שהוטלו בעקבותיו גרמו לפגיעה ישירה ונרחבת בכל הפעילויות הציבוריות, בכל המגזרים וסוגי העסקים.

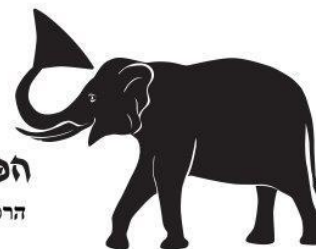
לכך, היו השלכות ישירות, מחד על פעילותם של המפיקים העצמאיים, הן במסגרת היותם מבצעים ויוצרים, אשר נפגעו לאור סגירת עולם התרבות, הן הקושי הכלכלי שהתעצם והשפעתו על היכולת הכלכלית להפיק הקלטות קול חדשות.

מאידך, היו השלכות ישירות גם על פעילותם של המשתמשים השונים בהקלטות הקול בקרב בעלי העסקים ומקומות הבידור הציבוריים, לרבות השפעה ישירה על הסדרת רישיונות שימוש להשמעות פומביות ותשלום דמי רישוי.

כל אלה הם אתגרים עימם התמודדה הפי"ל בשנת 2020.

בתקופה זו הפי"ל עשתה ככל יכולתה לסייע למיוצגיה, בשמירה על זכויותיהם הקנייניות ומניעת הפרת הזכויות באמצעות הענקת רישיונות, ניהול הליכי מו"מ מול המשתמשים. יחד עם זאת, פעלה כאמור בהיותה קשובה גם למצוקתם של המשתמשים, לאור המגבלות שהוטלו על ידי הממשלה, ביחס לפעילויותיהם, כך למשל העניקה הקלות בתנאי התשלום, ביצעה התאמות לרישיונות שהוענקו, העניקה הזדמנויות נוספות הרבה מעבר למה שמחויבת בטרם פנתה להליכי אכיפה ו/או הליכים משפטיים והרחיבה את הליכי המו"מ, והכל תוך מציאת האיזון הראוי, בין מצב המשתמשים, לבין שמירה על זכויותיהם הקנייניות של בעלי הזכויות אותם מייצגת.


ניר בוסקילה
מנכ"ל



הפי"ל - פדרציה למוסיקה ישראלית וים תיכונית בע"מ

הרכב 1 ת"א, ת.ד. 57683 מיקוד: 6157602, TEL-AVIV, ISRAEL, HaRekhev 1

פקס: 972-3-6242390 FAX

טל: 972-3-6242390 TEL

www.pil.org.il

E-mail : info@pil.org.il

פעולות עיקריות של הפי"ל לשנת 2020

פעולותיה העיקריות של הפי"ל בשנה זו, כמו בכל השנים הקודמות ובכפוף להיות השנה "שנת קורונה", היו:

- א. הענקת רישיונות שימוש בהקלטות הקול למשתמשים במגזרים השונים תוך כדי הרחבת המגזרים והגורמים בתוך כל מגזר ומגזר, לרבות הענקת רישיונות להשמעה פומבית ושידור במדיה המסורתית והן רישיונות בניו מדיה – במרחב הדיגיטאלי.
- ב. כמדי שנה, גם בשנה זו, נוהלו הליכי מו"מ לצורך הסדרת רישיונות וחתימה על הסכמים מול משתמשים שונים, לרבות הסכמים מול גופי שידור, אשר חלק מההסכמים חודשו משנים קודמות וחלק מההסכמים התנהלו מול גורמים חדשים.
- ג. גם בשנה זו ממשיכה הפי"ל לפעול למען אכיפת זכויות היוצרים ולהילחם בתופעת הפיראטיות, בכל האמצעים העומדים לה על פי החוק ועל פי תנאי ההיתר החדש.
- ד. גם בשנה זו, כמדי שנה, הפי"ל פעלה לקידום חקיקה עדכנית רלבנטית על ידי קידום יוזמות חקיקה שונות, השתתפות בהליכי החקיקה, הצגת עמדותיה והשתתפות בדיונים בוועדות הכנסת השונות.
- במסגרת הזירה הפרלמנטרית, הפי"ל נלחמה למיגור יוזמות חקיקה שמטרתן הייתה לכרסם בהגנה על זכויות היוצרים.
- ה. בשנה זו, כהרגלה, הפי"ל פעלה גם לקדם את המוסיקה הישראלית ואת הגורמים שמאחוריה, עם דגש לחשיבות ענף המוסיקה לכל התרבות הישראלית.

דו"ח כספי - 2020

הכנסות

₪ 2,765,434	הכנסות הפי"ל מהשמעות פומביות :
₪ 11,351,971	יתר הכנסות מרישיונות שונים :
₪ 14,117,405	סה"כ הכנסות ב 2020 :
₪ 1,229,272	מתוכם התקבלו בגין 2019 (הופיעו בדו"ח 2019 בסעיף הכנסות נוספות)
₪ 2,162,374	*הכנסות נוספות שהתקבלו עבור רישוי 2020 :

עלויות

₪ 5,367,076	סך עלויות הפי"ל :
-------------	-------------------

הסכומים אינם כוללים מע"מ

*הכנסות נוספות שהתקבלו בפי"ל עבור רישוי שנת 2020 לאחר סגירת השנה הנובעות לרוב מדחיית תשלומים, נכון ליום פרסום דו"ח זה.